



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΔΙΟΝΥΣΟΥ
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ**

**ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗ: ..7η/2018..
της ..12/4/2018..**

..Αριθ. Απόφασης: 133/2018..

ΘΕΜΑ144ο: «Έγκριση αναγκαιότητας, δαπάνης και ψήφιση (διάθεση) πίστωσης παροχής υπηρεσιών, για την Ηχητική και Φωτιστική κάλυψη εκδηλώσεων Δήμου Διονύσου».

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ

Από το Πρακτικό της 7ης/12-4-2018 Δημόσιας Τακτικής Συνεδρίασης του Δημοτικού Συμβουλίου.

Σήμερα την ..12η Απριλίου 2018.. ημέρα ..Πέμπτη.. και ώρα ..18:00.. το Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Διονύσου συνήλθε σε Τακτική Δημόσια Συνεδρίαση στην αίθουσα συνεδριάσεων του Δημοτικού Καταστήματος, στο Πολιτιστικό Πνευματικό Κέντρο της Δημοτικής Κοινότητας Αγίου Στεφάνου επί της οδού Ευαγγέλου Πεντζεριδή 3, ύστερα από την υπ' αριθ. .. 13453/5-4-2018.. πρόσκληση που δημοσιεύθηκε και επιδόθηκε σε κάθε Σύμβουλο χωριστά και στον κ. Δήμαρχο σύμφωνα με τις διατάξεις των άρθρων 65 & 67 του Ν.3852/2010 (Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης - Πρόγραμμα Καλλικράτης), τις διατάξεις του άρθρου 95 «Σύγκληση και λειτουργία του Δ. Σ.» και 96 «Τόπος συνεδρίασης, απαρτία και λήψη αποφάσεων του Δ.Σ.» του Ν. 3463/2006 (Κ.Δ.Κ), για συζήτηση και λήψη απόφασης στα θέματα της ημερήσιας διάταξης:

Πριν από την έναρξη της συνεδρίασης η πρόεδρος διαπίστωσε την ύπαρξη απαρτίας δεδομένου ότι από τα ..41.. μέλη του δημοτικού συμβουλίου παρόντα ήταν ..28.. ήτοι:

ΠΑΡΟΝΤΕΣ

1. ΖΩΤΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ (ΒΑΝΑ), Πρόεδρος
2. ΜΠΑΣΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ.
3. ΔΑΡΔΑΜΑΝΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ.
4. ΚΟΚΜΟΤΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ.
5. ΤΑΟΥΞΗ-ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΔΗ ΚΑΛΛΙΟΠΗ.
6. ΑΓΑΘΟΚΛΕΟΥΣ-ΑΚΡΙΤΙΔΗ ΑΓΓΕΛΑ.
7. ΣΤΑΪΚΟΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ.
8. ΚΩΣΤΑΚΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ.
9. ΝΤΟΥΝΤΑ-ΠΟΛΥΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΥ ΧΡΥΣΟΥΛΑ(ΣΟΥΛΑ).
10. ΛΥΡΟΥΔΙΑΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ.
11. ΤΣΑΓΚΑΡΑΚΗΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ.
12. ΓΚΙΖΕΛΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ.
13. ΡΑΙΚΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ.
14. ΚΑΓΙΑΛΗ ΕΛΠΙΣ.
15. ΚΑΛΑΦΑΤΕΛΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ.
16. ΚΡΙΕΜΑΔΗΣ ΣΤΕΦΑΝΟΣ.
17. ΤΣΙΛΙΓΚΙΡΗΣ ΜΙΧΑΗΛ.
18. ΚΑΡΑΣΑΡΛΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ.

ΑΠΟΝΤΕΣ

1. ΤΣΟΥΚΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ.
2. ΑΛΕΞΑΝΔΡΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ.
3. ΠΕΠΠΑ ΑΓΓΕΛΙΚΗ.
4. ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ ΠΕΤΡΟΣ.
5. ΣΤΑΣΙΝΟΠΟΥΛΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ.
6. ΜΠΕΤΣΗΣ ΑΝΔΡΕΑΣ.
7. ΚΟΝΤΑΚΗΣ ΚΥΡΙΑΚΟΣ.
8. ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ.
9. ΜΠΙΤΑΚΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ.
10. ΑΥΓΕΡΗ-ΒΟΥΚΛΑΡΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ.
11. ΣΩΚΟΥ ΖΩΗ.
12. ΜΑΓΓΙΝΑ ΣΤΕΛΛΑ-ΣΟΦΙΑ.
13. ΥΦΑΝΤΗΣ ΗΛΙΑΣ.

19. ΚΑΝΑΤΣΟΥΛΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ.
20. ΤΣΟΥΔΕΡΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ.
21. ΛΟΥΚΑΤΟΥ ΑΝΘΗ.
22. ΦΩΤΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ.
23. ΖΥΓΟΥΝΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ.
24. ΣΠΗΛΙΩΤΗΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ.
25. ΡΗΓΟΠΟΥΛΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ.
26. ΓΙΑΝΝΟΥΛΑΤΟΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ.
27. ΙΣΣΑΡΗΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ.
28. ΚΡΗΤΙΚΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ.

Οι απόντες Δημοτικοί Σύμβουλοι νομίμως και εμπροθέσμως κληθέντες, δεν παρέστησαν στη σημερινή Συνεδρίαση.

Απουσίες:

- Οι Δ.Σ. κ. κ. Αλεξανδρής Δημήτριος, Πέππα Αγγελική (δικαιολογημένη απουσία), Χρονόπουλος Πέτρος, Κοντάκης Κυριάκος, Ιωαννίδης Χαράλαμπος, Μπιτάκος Παναγιώτης, Αυγέρη-Βουκλαρή Αικατερίνη (δικαιολογημένη απουσία), Μαγγίνα Στέλλα-Σοφία και Υφαντής Ηλίας (δικαιολογημένη απουσία) απουσίαζαν καθ' όλη τη διάρκεια της συνεδρίασης.

Προσελεύσεις:

- Οι Δ.Σ. κ. κ. Τσούκας Παναγιώτης, Στασινοπούλου Αναστασία, Μπέτσης Ανδρέας και Σώκου Ζωή προσήλθαν κατά τη διάρκεια των ερωτήσεων.

Αποχωρήσεις:

- Οι Δ.Σ. κ. κ. Τσαγκαράκης Ευάγγελος, Καγιαλή Ελπίς και Ρηγοπούλου Βασιλική αποχώρησαν κατά τη διάρκεια συζήτησης του 136^{ου} θέματος.
- Οι Δ.Σ. κ. κ. Κριεμάδης Στέφανος και Ίσσαρης Γρηγόριος αποχώρησαν κατά τη διάρκεια συζήτησης του 2^{ου} θέματος.
- Η Δ.Σ. κ. Σώκου Ζωή αποχώρησε κατά τη διάρκεια συζήτησης του 5^{ου} θέματος.
- Ο Δ.Σ. κ. Τσούκας Παναγιώτης αποχώρησε κατά τη διάρκεια συζήτησης του 141^{ου} θέματος.
- Ο Δ.Σ. κ. Κοκμοτός Βασίλειος αποχώρησε κατά τη διάρκεια συζήτησης του 143^{ου} θέματος.
- Ο Δ.Σ. κ. Στάικος Θεόδωρος αποχώρησε κατά τη διάρκεια συζήτησης του 145^{ου} θέματος.
- Ο Δ.Σ. κ. Λυρούδης Ευάγγελος αποχώρησε κατά τη διάρκεια συζήτησης του 139^{ου} θέματος.
- Οι Δ.Σ. κ. κ. Τσουδερός Ιωάννης, Γιαννουλάτος Σπυρίδων και Κρητικός Αθανάσιος αποχώρησαν κατά τη διάρκεια συζήτησης του 137^{ου} θέματος.
- Οι Δ.Σ. κ. κ. Γκιζελή Αικατερίνη και Καλαφατέλης Ιωάννης αποχώρησαν κατά τη διάρκεια συζήτησης του 140^{ου} θέματος.
- Οι Δ.Σ. κ. κ. Τσιλιγκίρης Μιχαήλ και Κανατσούλης Ιωάννης αποχώρησαν κατά τη διάρκεια συζήτησης του 142^{ου} θέματος.

- ✓ Ο Δήμαρχος κ. Διονύσιος Ζαμάνης νομίμως κληθείς παρίσταται στη συνεδρίαση .
- ✓ Στη συνεδρίαση παραβρέθηκε και η κ. Παππά Ελευθερία υπάλληλος του Δήμου για την τήρηση των πρακτικών.
- ✓ Τα θέματα με α/α 146 και 133 προτάθηκαν να συζητηθούν πρώτα, λόγω της παρουσίας πολιτών στη συνεδρίαση.
- ✓ Τα θέματα με α/α 5-132 συζητήθηκαν μετά το 145ο θέμα.

..Αριθ. Απόφασης: 133/2018..

- **ΘΕΜΑ144ο:** «Έγκριση αναγκαιότητας, δαπάνης και ψήφιση (διάθεση) πίστωσης παροχής υπηρεσιών, για την Ηχητική και Φωτιστική κάλυψη εκδηλώσεων Δήμου Διονύσου».

Η Πρόεδρος μετά την εκφώνηση του **..144^{ου}** της ημερήσιας διάταξης θέματος έδωσε το λόγο στην Αντιδήμαρχο Κοινωνικής Προστασίας, Παιδείας, Πολιτισμού & Αθλητισμού κ. Αναστασία Στασινοπούλου, να προβεί στην εισήγηση του θέματος.

Η Αντιδήμαρχος κ. Στασινοπούλου Αναστασία είπε τα εξής:

Ο Δήμος Διονύσου τιμά και υποστηρίζει κάθε έκφραση Πολιτισμού και αποδίδει το δέοντα σεβασμό στην σπουδαία παράδοση που έχει να αναδείξει ο τόπος. Καλοκαιρινές εκδηλώσεις, Χριστουγεννιάτικες εκδηλώσεις, φεστιβάλ παραδοσιακών χορών, φεστιβάλ δημοτικών χορωδιών, φεστιβάλ θεάτρου, πανηγυρεις εορτασμού Αγίων, τα Διονύσια, ημερίδες, διαλέξεις, συναυλίες, βραβεύσεις, διακρατικές εκδηλώσεις, μουσικές και θεατρικές παραστάσεις, εθνικές εορτές είναι μερικές μόνο από τις πιο αντιπροσωπευτικές εκδηλώσεις που πραγματοποιούνται σε ετήσια βάση, αναδεικνύοντας κάθε μορφή τέχνης και έκφρασης. Ο αριθμός των εκδηλώσεων που προγραμματίζονται για το τρέχον έτος είναι 100 (εκατό) κατά προσέγγιση και πραγματοποιούνται τόσο σε εσωτερικούς χώρους, όπως είναι τα πολιτιστικά κέντρα του Δήμου, όσο και σε εξωτερικούς για τις πανηγυρεις, τα Διονύσια κ.α.

Ο αριθμός αυτός είναι εκτίμηση με δεδομένες τις ανάγκες που υπήρξαν την περσινή χρονιά και δύναται να τροποποιηθεί κατά τις υπάρχουσες συνθήκες.

Για την επιτυχή πραγματοποίηση των πολιτιστικών – αθλητικών - επιμορφωτικών εκδηλώσεων του Δήμου, αναγκαία προϋπόθεση είναι η ηχοφωτιστική τους κάλυψη.

Για την ηχοφωτιστική κάλυψη απαιτούνται, αναλόγως του είδους της εκδήλωσης και με βάση την παρακάτω κατηγοριοποίηση, τα κάτωθι:

1η κατηγορία - Εκδηλώσεις εντός Πολιτιστικών κέντρων με χρήση του υπάρχοντος εξοπλισμού

Παροχή υπηρεσιών για την σύνδεση, ρύθμιση της λειτουργίας και εποπτεία κατά τη χρήση του υφιστάμενου πάγιου ηχοφωτιστικού εξοπλισμού των πολιτιστικών κέντρων κατά την πραγματοποίηση εκδήλωσης (π.χ. εκδηλώσεις σχολείων, ημερίδες κ.α.)

2η κατηγορία - Εκδηλώσεις εντός Πολιτιστικών κέντρων με επιπρόσθετη ενοικίαση εξοπλισμού Ενοικίαση μηχανημάτων ή τεχνικών μέσων μετά των απαραίτητων υλικών (ενισχυτές, ηχεία, μικρόφωνα ασύρματα και ενσύρματα, καλωδιώσεις κ.λ.π.) που απαιτούνται ως έξτρα του πάγιου ηχοφωτιστικού εξοπλισμού των πολιτιστικών κέντρων, καθώς και ο χειρισμός και η εποπτεία της χρήσης τους κατά την πραγματοποίηση εκδήλωσης (π.χ. χορωδιακά φεστιβάλ, εκδηλώσεις με ύπαρξη ορχηστρών κ.α.)

3η κατηγορία – Εκδηλώσεις εντός Πολιτιστικών Κέντρων με επιπρόσθετη ενοικίαση εξοπλισμού για κάλυψη θεατρικών παραστάσεων

Παροχή υπηρεσιών για την σύνδεση, ρύθμιση της λειτουργίας και εποπτεία κατά τη χρήση του υφιστάμενου πάγιου ηχοφωτιστικού εξοπλισμού των πολιτιστικών κέντρων (μικρόφωνα, προτζέκτορας κλπ.) κατά την πραγματοποίηση θεατρικών παραστάσεων. Επίσης, ενοικίαση μηχανημάτων φωτισμού για την κάλυψη των θεατρικών παραστάσεων και αποσύνδεση εξοπλισμού.

4η κατηγορία - Ηχοφωτιστικά θεατρικής παράστασης σε εξωτερικό χώρο

Η ενοικίαση μηχανημάτων, ο χειρισμός τους και η εποπτεία τους κατά την πραγματοποίηση θεατρικής παράστασης σε εξωτερικό χώρο μεγάλων απαιτήσεων (π.χ. Χώρος παλιού σταθμού τραίνου στο Διόνυσο, πλατείες κ.ά.).

5η κατηγορία – Εκδηλώσεις μικρής εμβέλειας σε εξωτερικούς χώρους με ενοικίαση εξοπλισμού και επαγγελματία DJ

Η ενοικίαση μηχανημάτων, ο χειρισμός τους και η εποπτεία τους κατά την πραγματοποίηση εκδήλωσης σε εξωτερικό χώρο (π.χ. πανηγύρια, μικρές συναυλίες, αγώνες δρόμου κ.ά.), με συμμετοχή επαγγελματία DJ.

6η κατηγορία – Εκδηλώσεις μικρής εμβέλειας σε εξωτερικούς χώρους με ενοικίαση εξοπλισμού για την κάλυψη χορωδιακών συναυλιών

Ενοικίαση μηχανημάτων, ο χειρισμός τους και η εποπτεία τους κατά την πραγματοποίηση χορωδιακής συναυλίας σε εξωτερικό χώρο.

7η κατηγορία - Εκδηλώσεις μεσαίας εμβέλειας σε εξωτερικούς χώρους με ενοικίαση εξοπλισμού

Η ενοικίαση μηχανημάτων, ο χειρισμός τους και η εποπτεία τους κατά την πραγματοποίηση εκδήλωσης σε εξωτερικό χώρο μεσαίων απαιτήσεων (π.χ. Χώρος παλιού σταθμού τραίνου στο Διόνυσο, πλατείες κ.ά.), για μικρά οργανικά ή μουσικοχορευτικά σχήματα σε ανάλογα διαμορφωμένη σκηνή (stage), με ενδεχόμενη συμμετοχή επαγγελματία DJ όπου χρειάζεται. Επίσης, η αποσύνδεση του εξοπλισμού.

8η κατηγορία - Εκδηλώσεις μεγάλης εμβέλειας σε εξωτερικούς χώρους με ενοικίαση εξοπλισμού

Η ενοικίαση μηχανημάτων, ο χειρισμός τους και η εποπτεία τους κατά την πραγματοποίηση εκδήλωσης σε εξωτερικό χώρο μεγάλων απαιτήσεων (π.χ. Χώρος παλιού σταθμού τραίνου στο Διόνυσο, πλατείες κ.ά.), για μεγάλα οργανικά ή μουσικοχορευτικά σχήματα σε ανάλογα διαμορφωμένη σκηνή (stage), με ενδεχόμενη συμμετοχή επαγγελματία DJ όπου χρειάζεται.

9η κατηγορία - Παραστάσεις των Θεατρικής Ομάδας Αγίου Στεφάνου Δήμου Διονύσου

- Ο φωτιστής στήνει με δικά του μηχανήματα, καλύπτει την παράσταση και αποσυνδέει τον εξοπλισμό.
- Για τη Θεατρική Ομάδα Αγίου Στεφάνου χρειάζεται στήσιμο, δύο (2) πρόβες και τέσσερις (4) παραστάσεις στο ΠΠΚ Αγ. Στεφάνου

10η κατηγορία - Παραστάσεις των Θεατρικής Ομάδας Άνοιξης Δήμου Διονύσου

- Ο φωτιστής στήνει με δικά του μηχανήματα, καλύπτει την παράσταση και αποσυνδέει τον εξοπλισμό.
- Για τη Θεατρική Ομάδα Άνοιξης χρειάζεται στήσιμο, δύο (2) πρόβες και δεκατρείς (13) παραστάσεις στο Θέατρο Λυκείου Άνοιξης

11η κατηγορία - Παραστάσεις 1ου Φεστιβάλ Ερασιτεχνικού Θεάτρου Δήμου Διονύσου

- Ο φωτιστής στήνει με δικά του μηχανήματα, καλύπτει την παράσταση και αποσυνδέει τον εξοπλισμό.
- Για τη διεξαγωγή του 1ου Φεστιβάλ Ερασιτεχνικού Θεάτρου Δήμου Διονύσου χρειάζεται στήσιμο, τρεις (3) πρόβες και εννέα (9) παραστάσεις διαφορετικών θιάσων, στο ΠΠΚ Αγ. Στεφάνου

12η κατηγορία - Προβολή ταινιών ή ντοκιμαντέρ σε εξωτερικό χώρο

Η ενοικίαση μηχανημάτων, ο χειρισμός τους και η εποπτεία τους κατά την πραγματοποίηση προβολής ταινίας ή ντοκιμαντέρ σε εξωτερικό χώρο μικρών, μεσαίων ή μεγάλων απαιτήσεων με ενδεχόμενη συνεργασία κάποιου Ιδρύματος, Φορέα κλπ.

13η κατηγορία – Παρελάσεις 28ης Οκτωβρίου για το έτος 2018 και 25ης Μαρτίου για το έτος 2019

Η ενοικίαση μηχανημάτων, ο χειρισμός τους και η εποπτεία τους για την ηχητική κάλυψη κατά τον εορτασμό των Εθνικών Επετείων της 28ης Οκτωβρίου για το έτος 2018 και της 25ης Μαρτίου για το έτος 2019. Επίσης, αποσύνδεση του εξοπλισμού.

14η κατηγορία – Όργανα ενισχυτές/ back line

Ενοικίαση ενισχυτών οργάνων, πιάνου, ντραμς και cd player, ανά μονάδα είδους που θα χρησιμοποιούνται συμπληρωματικά των ανωτέρω αναγραφόμενων κατηγοριών.

Τα εν λόγω μηχανήματα που θα χρησιμοποιηθούν θα φέρουν τις ανάλογες εγγυήσεις τόσο για την ποιότητα του ήχου και του φωτός όσο και για την ασφαλή λειτουργία τους.

Το προϋπολογιζόμενο κόστος για τον Δήμο Διονύσου για την ανάθεση ηχοφωτιστικής κάλυψης ανέρχεται μέχρι του ποσού των 60.000,00 € συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ, σε βάρος του ΚΑ 15.6471.0001 με την ονομασία “Ηχοφωτιστική κάλυψη εκδηλώσεων” του Προϋπολογισμού του Δήμου ο.ε. 2018.

Η ανάθεση της υπηρεσίας προτείνεται να πραγματοποιηθεί με τη διαδικασία του Συνοπτικού Διαγωνισμού, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 4412/16, λόγω ύψους προϋπολογισμού.

Κατόπιν των ανωτέρω και έχοντας υπόψη:

1. Την υπ’ αριθμ. 33/2012 πράξη των Ελεγκτικού Συνεδρίου του 7ου τμήματος του Ζ κλιμακίου, που με μία σειρά πράξεών του έκανε δεκτά τα εξής: Το άρθρο 65 παρ. 1 του Ν.3852/2010 “Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης – Πρόγραμμα Καλλικράτης” (ΦΕΚ Α’ 87/07-06-2010) “Το Δημοτικό Συμβούλιο αποφασίζει για όλα τα θέματα που αφορούν το Δήμο, εκτός από εκείνα που ανήκουν εκ του νόμου στην αρμοδιότητα του Δημάρχου ή άλλου οργάνου του Δήμου ή το ίδιο το Δημοτικό Συμβούλιο μεταβίβασε σε επιτροπή του” και σύμφωνα με το άρθρο 72 “Η Οικονομική Επιτροπή είναι όργανο παρακολούθησης και ελέγχου της οικονομικής λειτουργίας του δήμου. Ειδικότερα έχει τις ακόλουθες αρμοδιότητες: α) (...), δ) αποφασίζει για την έγκριση των δαπανών και τη διάθεση των πιστώσεων του προϋπολογισμού, εκτός από εκείνες που σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις αποφασίζει το δημοτικό συμβούλιο, καθώς επίσης αποφασίζει αιτιολογημένα και για τις περιπτώσεις απευθείας ανάθεσης προμηθειών (...) σε εξαιρετικά επείγουσες περιπτώσεις, (...)”,
2. Από το συνδυασμό των ανωτέρω διατάξεων συνάγεται ότι το Δημοτικό Συμβούλιο, ως όργανο διοίκησης των Ο.Τ.Α. α’ βαθμού, έχει γενική αρμοδιότητα και αποφασίζει για κάθε θέμα σχετικό με τις αρμοδιότητες του οικείου Ο.Τ.Α., εκτός από τα θέματα που, βάσει ρητής διάταξης, ανήκουν στην αρμοδιότητα των λοιπών οργάνων του Δήμου. Όσον αφορά ειδικότερα στην έγκριση διενέργειας ορισμένης δημοτικής προμήθειας, η αρμοδιότητα ανήκει στο Δημοτικό Συμβούλιο και μόνο κατ’ εξαίρεση, όταν η προμήθεια διενεργείται με απευθείας ανάθεση, λόγω της συνδρομής εξαιρετικά επείγουσας περίπτωσης, αρμόδιο όργανο για την έγκρισή της είναι η Οικονομική Επιτροπή,
3. Τις διατάξεις του άρθρου 58 του Ν. 3852/2010 “Περί αρμοδιοτήτων του Δημάρχου”
4. Το εδ. α’ της παρ. 3 του άρθρου 158 του Ν. 3463/2006 (ΦΕΚ Α’ 114/08-06-2006) “Πιστώσεις που είναι γραμμένες στους οικείους κωδικούς αριθμούς του προϋπολογισμού του Δήμου ή της Κοινότητας μπορεί να διατεθούν με απόφαση του Δημοτικού ή Κοινοτικού Συμβουλίου για την πληρωμή δαπανών, που αφορούν: α) Εθνικές ή τοπικές γιορτές ή

- άλλες ιδίως πολιτιστικές, μορφωτικές, ψυχαγωγικές, αθλητικές εκδηλώσεις, συνέδρια και συναντήσεις που οργανώνει ο Δήμος ή η Κοινότητα, εφόσον σχετίζονται με την εδαφική του περιφέρεια και συνδέονται με την προαγωγή των κοινωνικών και οικονομικών συμφερόντων ή των πολιτιστικών και πνευματικών ενδιαφερόντων των κατοίκων του”
5. Το άρθρο 117 του Ν. 4412/2016 “Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ) (ΦΕΚ Α’ 147/08-08-2016)”,
 6. Τις διατάξεις του Π. Δ/τος 80/2016 (ΦΕΚ 145/Α) και ειδικότερα του άρθρου 2 παρ. 2, β, οι οποίες ορίζουν ότι για τους λοιπούς φορείς της «Γενικής Κυβέρνησης», στους οποίους υπάγονται και οι Ο.Τ.Α. Α΄ Βαθμού (σύμφωνα με παρ. 1 του άρθρου 14 του ν. 4270/2014), η έκδοση της απόφασης ανάληψης υποχρέωσης διενεργείται σε συνέχεια της απόφασης έγκρισης πραγματοποίησης της σχετικής δαπάνης από το αρμόδιο όργανο του φορέα
 7. Το άρθρο 54 παρ. 7 του Ν.4412/2016: «Οι τεχνικές προδιαγραφές καθορίζονται και εγκρίνονται πριν την έναρξη της διαδικασίας σύναψης της σύμβασης κατά το άρθρο 61»
 8. Την υπ’ αριθμ. 333/2017 (ΑΔΑ: 6ΥΕΛΩ93-Γ0Κ) ΑΔΣ σχετικά με την Έγκριση του Προϋπολογισμού Δήμου Διονύσου ο.ε. 2018, η οποία επικυρώθηκε με την αρ. πρωτ. 103503/36449/22-01-2018 Απόφαση του Συντονιστή της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής και έλαβε αριθμό πρωτοκόλλου εισερχομένου στο Δήμο 3218/25-01-2018,
 9. Το υπ’ αριθμ. 4014/15-12-/2016 ΦΕΚ “Κατάργηση του ΝΠΔΔ «Οργανισμός Νεολαίας Αθλησης και Πολιτισμού Δήμου Διονύσου “Ο ΘΕΣΠΙΣ”»,
 10. Την καταχώρηση του πρωτογενούς αιτήματος στο Κεντρικό Ηλεκτρονικό Μητρώο Δημοσίων Συμβάσεων, το οποίο έλαβε Αριθμό Διαδικτυακής Ανάρτησης Μητρώου (ΑΔΑΜ) 18REQ002878769
 11. Την υπ’ αριθμ. 782/9160/31-03-2017 Απόφαση Δημάρχου περί μεταβίβασης αρμοδιοτήτων στην Αντιδήμαρχο Κοινωνικής Προστασίας, Παιδείας, Πολιτισμού & Αθλητισμού κα Αναστασία Στασινοπούλου,
 12. Την ανάγκη του Δήμου για την εν λόγω ανάθεση παροχής υπηρεσιών, για την Ηχητική και Φωτιστική κάλυψη εκδηλώσεων Δήμου Διονύσου,
 13. Το γεγονός ότι με βάση τις παραπάνω διατάξεις συνάγεται ότι η έγκριση αναγκαιότητας, δαπάνης και ψήφιση (διάθεση) πίστωσης για την ηχοφωτιστική κάλυψη εκδηλώσεων Δήμου Διονύσου, ανήκουν στην αρμοδιότητα του Δημοτικού Συμβουλίου.

Προτείνεται το ΔΣ να προχωρήσει στη λήψη απόφασης για να εγκρίνει:

1. Την αναγκαιότητα για την ηχοφωτιστική κάλυψη εκδηλώσεων Δήμου Διονύσου.
2. Την Τεχνική Μελέτη για την ηχοφωτιστική κάλυψη εκδηλώσεων Δήμου Διονύσου.
3. Την έγκριση δαπάνης, τη διάθεση πίστωσης ποσού 60.000,00 € συμπτ. ΦΠΑ και τον τρόπο εκτέλεσης με τη διαδικασία του Συνοπτικού Διαγωνισμού (αρθρ. 117 του Ν. 4412/2016) για την ηχοφωτιστική κάλυψη των εκδηλώσεων Δήμου Διονύσου.
Για την εν λόγω υπηρεσία υπάρχουν εγγεγραμμένες πιστώσεις 50.000,00 ευρώ και θα βαρύνουν τον Κ.Α.Ε. 15.6471.0001 του προϋπολογισμού του Δήμου ο.ε. 2018 με την ονομασία “Ηχοφωτιστική Κάλυψη Εκδηλώσεων”, ενώ το υπόλοιπο ποσό θα βαρύνει τον προϋπολογισμό του Δήμου ο.ε. 2019, ήτοι 10.000,00 συμπτ. ΦΠΑ από τον ίδιο Κ.Α.Ε. ο.ε. 2019.
4. Με την παρούσα παύει να ισχύει η υπ’ αριθμ. 65/2018 Απόφαση Δημοτικού Συμβουλίου

Το Δημοτικό Συμβούλιο αφού έλαβε υπόψη:

- ❖ Την εισήγηση, όπως αυτή τροποποιήθηκε.
- ❖ Τις διατάξεις των άρθρων 72, 58, 65 και 67 του Ν. 3852/2010 (Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης – Πρόγραμμα Καλλικράτης.).
- ❖ Τις διατάξεις των άρθρων 158 παρ. 3 εδ. α΄, 209 παρ.9, 93 και 95 του Ν. 3463/2006

- (Κ.Δ.Κ.) (ΦΕΚ 114/8-6-2006, τεύχος Α΄).
- ❖ Τις διατάξεις των άρθρων 117 και 54 παρ. 7 του Ν. 4412/2016.
 - ❖ Τις διατάξεις του άρθρου 1, παρ. Ζ του Ν. 4152/2013 “Επείγοντα μέτρα εφαρμογής των νόμων 4046/2012, 4093/2012 και 4127/2013”.
 - ❖ Τις διατάξεις του Π.Δ/τος 80/2016 (ΦΕΚ 145/Α).
 - ❖ Τις υπ’αριθμ. 333/2017 και 65/2018 ΑΔΣ.
 - ❖ Την αρ. πρωτ. 103503/36449/22-01-2018 Απόφαση της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής.
 - ❖ Την 2/2018 μελέτη του Τμήματος Κοινωνικής Προστασίας, Παιδείας, Πολιτισμού & Αθλητισμού.
 - ❖ Τις τοποθετήσεις των Δημοτικών Συμβούλων (λεπτομέρειες στα απομαγνητοφωνημένα πρακτικά).

Α Π Ο Φ Α Σ Ι Ζ Ε Ι Κ Α Τ Α Π Λ Ε Ι Ο Ψ Η Φ Ι Α
Με ψήφους 16 Υπέρ και 1 Λευκή

Η Δ.Σ. κ. Σώκου Ζωή δήλωσε λευκή ψήφο για τους λόγους που ανέφερε στην τοποθέτησή της και αναλυτικά καταγράφηκε στα απομαγνητοφωνημένα πρακτικά.

Εγκρίνει:

1. Την αναγκαιότητα για την ηχοφωτιστική κάλυψη εκδηλώσεων Δήμου Διονύσου.
2. Την Τεχνική Μελέτη για την ηχοφωτιστική κάλυψη εκδηλώσεων Δήμου Διονύσου, η οποία επισυνάπτεται και αποτελεί αναπόσπαστο τμήμα της παρούσης.
3. Τη δαπάνη και τη διάθεση πίστωσης ποσού 60.000,00 € συμπ. ΦΠΑ και τον τρόπο εκτέλεσης με τη διαδικασία του Συνοπτικού Διαγωνισμού (αρθρ. 117 του Ν. 4412/2016) για την ηχοφωτιστική κάλυψη των εκδηλώσεων Δήμου Διονύσου.

Για την εν λόγω υπηρεσία υπάρχουν εγγεγραμμένες πιστώσεις 50.000,00 ευρώ και θα βαρύνουν τον Κ.Α.Ε. 15.6471.0001 του προϋπολογισμού του Δήμου ο.ε. 2018 με την ονομασία “Ηχοφωτιστική Κάλυψη Εκδηλώσεων”, ενώ το υπόλοιπο ποσό θα βαρύνει τον προϋπολογισμό του Δήμου ο.ε. 2019, ήτοι 10.000,00 συμπ. ΦΠΑ από τον ίδιο Κ.Α.Ε. ο.ε. 2019.

Με την παρούσα παύει να ισχύει η υπ’αριθμ. 65/2018 Απόφαση Δημοτικού Συμβουλίου

Η απόφαση αυτή να δημοσιευτεί στο διαδικτυακό τόπο του προγράμματος « Διαύγεια».

Αφού αναγνώστηκε υπογράφεται ως εξής:

Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΖΩΤΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ

ΤΑ ΜΕΛΗ

ΜΠΑΣΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ.
ΔΑΡΔΑΜΑΝΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ.
ΤΑΟΥΞΗ-ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΔΗ ΚΑΛΛΙΟΠΗ.
ΑΓΑΘΟΚΛΕΟΥΣ-ΑΚΡΙΤΙΔΗ ΑΓΓΕΛΑ.
ΣΤΑΙΚΟΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ.
ΚΩΣΤΑΚΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ.
ΣΤΑΣΙΝΟΠΟΥΛΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ.

ΝΤΟΥΝΤΑ-ΠΟΛΥΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΥ
ΧΡΥΣΟΥΛΑ.
ΜΠΕΤΣΗΣ ΑΝΔΡΕΑΣ.
ΡΑΙΚΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ.
ΚΑΡΑΣΑΡΛΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ.
ΛΟΥΚΑΤΟΥ ΑΝΘΗ.
ΦΩΤΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ.
ΖΥΓΟΥΝΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ.
ΣΠΗΛΙΩΤΗΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ.
ΣΩΚΟΥ ΖΩΗ.

Εσωτερική Διανομή

- Γραφείο Δημάρχου.
- Τμήμα Κοινωνικής Προστασίας, Παιδείας, Πολιτισμού & Αθλητισμού.
- Αυτοτελές Τμήμα Προγραμματισμού, Οργάνωσης, Πληροφορικής & Διαφάνειας με την ευθύνη για την ανάρτηση της παρούσης στην ιστοσελίδα του Δήμου.



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΔΙΟΝΥΣΟΥ
ΤΜΗΜΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ,
ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ**

ΜΕΛΕΤΗ: 02/2018

**ΜΕΛΕΤΗ ΠΑΡΟΧΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΓΙΑ ΗΧΗΤΙΚΗ ΚΑΙ ΦΩΤΙΣΤΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ
ΔΗΜΟΥ ΔΙΟΝΥΣΟΥ**

Η ΔΑΠΑΝΗ ΣΥΝΟΛΙΚΗΣ ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΖΟΜΕΝΗΣ ΑΞΙΑΣ 60.000,00 €, ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝΟΥ Φ.Π.Α. ΘΑ ΚΑΛΥΦΘΕΙ ΑΠΟ ΤΟΝ ΚΑ 15.6471.0001 "ΗΧΟΦΩΤΙΣΤΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ" ΤΟΥ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2018.

ΤΡΟΠΟΣ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΤΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ: ΣΥΝΟΠΤΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΜΕ ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΤΗΝ ΠΛΕΟΝ ΣΥΜΦΕΡΟΥΣΑ ΑΠΟ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΑΠΟΨΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΒΑΣΕΙ ΤΗΣ ΤΙΜΗΣ ή ΤΟΥ ΚΟΣΤΟΥΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΟΧΗ ΗΧΗΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΦΩΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΑΛΥΨΗΣ ΤΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΔΙΟΝΥΣΟΥ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

1. Στοιχεία των προς παροχή υπηρεσιών
2. Τεχνικές Προδιαγραφές (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α')
3. Προϋπολογισμός (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Β')
4. Γενική & Ειδική Συγγραφή Υποχρεώσεων (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Γ')
5. Έντυπο Οικονομικής Προσφοράς (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Δ')

ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ 2018



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
 – ΔΗΜΟΣ ΔΙΟΝΥΣΟΥ
ΤΜΗΜΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ,
ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

Άνοιξη, 27/02/2018

ΜΕΛΕΤΗ ΠΑΡΟΧΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΓΙΑ ΗΧΗΤΙΚΗ ΚΑΙ ΦΩΤΙΣΤΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΔΗΜΟΥ ΔΙΟΝΥΣΟΥ

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΩΝ ΠΡΟΣ ΠΑΡΟΧΗ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ	Ο Ανάδοχος θα αναλάβει την πλήρη ηχητική και φωτιστική κάλυψη των εκδηλώσεων του Δήμου Διονύσου
ΕΙΔΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ	Συνοπτικός Διαγωνισμός με κριτήριο αξιολόγησης την πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά με βάση την τιμή ή το κόστος.
ΔΙΑΡΚΕΙΑ	1 Έτος
ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΘΕΙΣΑ ΔΑΠΑΝΗ	60.000,00 € συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α.
ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΜΕ ΒΑΣΗ ΤΟ ΚΟΙΝΟ ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ ΓΙΑ ΤΙΣ ΔΗΜΟΣΙΕΣ ΣΥΜΒΑΣΕΙΣ	Κωδικοί CPV: 79952100-3 (Υπηρεσίες οργάνωσης πολιτιστικών εκδηλώσεων) ΑΔΑΜ: 18REQ002878769
Κ.Α. ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ	Κ.Α.: 15.6471.0001
ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ – ΦΟΡΟΙ	Η κράτηση υπέρ της Ενιαίας Ανεξάρτητης Αρχής Δημόσιων Συμβάσεων, ο αναλογούν φόρος εισοδήματος στο καθαρό ποσό της αξίας και κάθε τυχούσα νόμιμη κράτηση.



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
 – ΔΗΜΟΣ ΔΙΟΝΥΣΟΥ
ΤΜΗΜΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ,
ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α΄

ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ

Ο Δήμος Διονύσου τιμά και υποστηρίζει κάθε έκφραση Πολιτισμού και αποδίδει το δέοντα σεβασμό στην σπουδαία παράδοση που έχει να αναδείξει ο τόπος. Καλοκαιρινές εκδηλώσεις, Χριστουγεννιάτικες εκδηλώσεις, φεστιβάλ παραδοσιακών χορών, φεστιβάλ δημοτικών χορωδιών, φεστιβάλ θεάτρου, πανηγυρεις εορτασμού Αγίων, τα Διονύσια, ημερίδες, διαλέξεις, συναυλίες, βραβεύσεις, διακρατικές εκδηλώσεις, μουσικές και θεατρικές παραστάσεις, εθνικές εορτές είναι μερικές μόνο από τις πιο αντιπροσωπευτικές εκδηλώσεις που πραγματοποιούνται σε ετήσια βάση, αναδεικνύοντας κάθε μορφή τέχνης και έκφρασης. Ο αριθμός των εκδηλώσεων που προγραμματίζονται για το τρέχον έτος είναι 100 (εκατό) κατά προσέγγιση και πραγματοποιούνται τόσο σε εσωτερικούς χώρους, όπως είναι τα πολιτιστικά κέντρα του Δήμου, όσο και σε εξωτερικούς για τις πανηγυρεις, τα Διονύσια κ.α.

Ο αριθμός αυτός είναι εκτίμηση με δεδομένες τις ανάγκες που υπήρξαν την περσινή χρονιά και δύναται να τροποποιηθεί κατά τις υπάρχουσες συνθήκες.

Για την επιτυχή πραγματοποίηση των πολιτιστικών – αθλητικών - επιμορφωτικών εκδηλώσεων του Δήμου, αναγκαία προϋπόθεση είναι η ηχοφωτιστική τους κάλυψη.

Με βάση την κατανομή των εκδηλώσεων όπως αναφέρθηκε παραπάνω, θα πρέπει να υπάρξουν δεκατέσσερις (14) προσεγγίσεις όσον αφορά την ηχοφωτιστική κάλυψη τους.

Ο προϋπολογισμός της παρούσας ανάθεσης ανέρχεται συνολικά στο ποσό των 60.000,00 €.

Ο κάθε ενδιαφερόμενος που θα συμμετάσχει στον διαγωνισμό, προκειμένου να θεωρηθεί μειοδότης, θα πρέπει να καταθέσει προσφορά για όλες τις αναγραφόμενες κατηγορίες και όχι επιλεκτικά, διότι το άθροισμα των επιμέρους κατηγοριών θα καθορίσει τον τελικό μειοδότη.

Με βάση την κατανομή των εκδηλώσεων όπως αναφέρθηκε παραπάνω, θα πρέπει να υπάρξουν δεκατέσσερις (14) προσεγγίσεις όσον αφορά την ηχοφωτιστική κάλυψη τους.

1^η κατηγορία - Εκδηλώσεις εντός Πολιτιστικών κέντρων με χρήση του υπάρχοντος εξοπλισμού

Παροχή υπηρεσιών για την σύνδεση, ρύθμιση της λειτουργίας και εποπτεία κατά τη χρήση του υφιστάμενου πάγιου ηχοφωτιστικού εξοπλισμού των πολιτιστικών κέντρων κατά την πραγματοποίηση εκδήλωσης (π.χ. εκδηλώσεις σχολείων, ημερίδες κ.α.)

2^η κατηγορία - Εκδηλώσεις εντός Πολιτιστικών κέντρων με επιπρόσθετη ενοικίαση εξοπλισμού

Ενοικίαση μηχανημάτων ή τεχνικών μέσων μετά των απαραίτητων υλικών (ενισχυτές, ηχεία, μικρόφωνα ασύρματα και ενσύρματα, καλωδιώσεις κ.λ.π.) που απαιτούνται ως έξτρα του πάγιου ηχοφωτιστικού εξοπλισμού των πολιτιστικών κέντρων, καθώς και ο χειρισμός και η εποπτεία της χρήσης τους κατά την πραγματοποίηση εκδήλωσης (π.χ. χορωδιακά φεστιβάλ, εκδηλώσεις με ύπαρξη ορχηστρών κ.α.)

Είδος μηχανήματος	Ποσότητα
Ενισχυτής 2Χ700 W στα 8 Ω	1
Ηχεία μόνιτορ 15" Ιντσών	2
Μικρόφωνα (Δυναμικά τύπου SM – 58)	3
Μικρόφωνο ασύρματο	1
Μικρόφωνα (Πυκνωτικά τύπου KM – 184)	7
Βάσεις μικροφώνων	10
DI Boxes	4
Καλώδια σύνδεσης	Όσα χρειάζονται

3^η κατηγορία – Εκδηλώσεις εντός Πολιτιστικών Κέντρων με επιπρόσθετη ενοικίαση εξοπλισμού για κάλυψη θεατρικών παραστάσεων

Παροχή υπηρεσιών για την σύνδεση, ρύθμιση της λειτουργίας και εποπτεία κατά τη χρήση του υφιστάμενου πάγιου ηχοφωτιστικού εξοπλισμού των πολιτιστικών κέντρων (μικρόφωνα, προτζέκτορας κλπ.) κατά την πραγματοποίηση θεατρικών παραστάσεων. Επίσης, ενοικίαση μηχανημάτων φωτισμού για την κάλυψη των θεατρικών παραστάσεων και αποσύνδεση εξοπλισμού.

Είδος μηχανήματος	Ποσότητα
Ενισχυτής 2Χ700 W στα 8 Ω	1
Ηχεία μόνιτορ 15" Ιντσών	2
Μικρόφωνα (τύπου gup)	4
Βάσεις μικροφώνων	4
Μικρόφωνο ασύρματο	1
Φωτιστικά σώματα (τύπου par 1000 W)	10
Κανόνι 1000 W	1
Κονσόλα φώτων	1
dmx	1
Dimmer 6Χ16 A	1
Εναλλακτικά led par	10
Καλώδια σύνδεσης, ζελατίνες κλπ.	Όσα χρειάζονται

4^η κατηγορία - Ηχοφωτιστικά θεατρικής παράστασης σε εξωτερικό χώρο **Εργασίες:**

Η ενοικίαση μηχανημάτων, ο χειρισμός τους και η εποπτεία τους κατά την πραγματοποίηση θεατρικής παράστασης σε εξωτερικό χώρο μεγάλων απαιτήσεων (π.χ. Χώρος παλιού σταθμού τριάντου στο Διόνυσο, πλατείες κ.ά.).

Είδος μηχανήματος	Ποσότητα
Φωτισμός της πλατείας του θεάτρου πριν και μετά την παράσταση	
Κονσόλα φωτισμού με δυνατότητα εγγραφής 24αρων σκηνών	1
Φωτιστικά θεάτρου pc ή par με barn doors 1000w	25
Τράσα	8 μ.
Dimmer 6x16A	3
Προβολέας παρακολούθησης (κανόνι)	1
Led pars	10
Κονσόλα ήχου 24 καναλιών	1

Ενισχυτής 2x1300 W - 8Ω	2
Ηχεία 15" Ιντσών FOH	4
Βάσεις ηχείων	4
Εναλλακτικά line array system με αντιστοιχία ενισχυτών	1
Ηχεία μόνιτορ 15" Ιντσών	2
Cd players	2
Ασύρματα - χειλόφωνα	10
Ασύρματο μικρόφωνο	1
Μικρόφωνο δυναμικό	1
Βάση μικροφώνου	1
Καλώδια σύνδεσης	Όσα χρειάζονται

5^η κατηγορία – Εκδηλώσεις μικρής εμβέλειας σε εξωτερικούς χώρους με ενοικίαση εξοπλισμού και επαγγελματία DJ

Η ενοικίαση μηχανημάτων, ο χειρισμός τους και η εποπτεία τους κατά την πραγματοποίηση εκδήλωσης σε εξωτερικό χώρο (π.χ. πανηγύρια, μικρές συναυλίες, αγώνες δρόμου κ.ά.), με συμμετοχή επαγγελματία DJ.

Είδος μηχανήματος	Ποσότητα
Κονσόλα 12 καναλιών με effect	1
Ενισχυτής 2X1300 W 852	2
Ηχεία 15" Ιντσών	4
SUB 18'	2
Βάσεις ηχείων	4
Μικρόφωνα (Δυναμικά τύπου SM – 58)	1
Βάσεις μικροφώνων	1
Cd player	1
Φώτα τύπου par 1000 W	10
Βάσεις φώτων	2
Κονσόλα φώτων	1
dmx	1
Dimmer 6X16 A	1
DI Boxes	2
Καλώδια σύνδεσης	Όσα χρειάζονται

6^η κατηγορία – Εκδηλώσεις μικρής εμβέλειας σε εξωτερικούς χώρους με ενοικίαση εξοπλισμού για την κάλυψη χορωδιακών συναυλιών

Ενοικίαση μηχανημάτων, ο χειρισμός τους και η εποπτεία τους κατά την πραγματοποίηση χορωδιακής συναυλίας σε εξωτερικό χώρο.

Είδος μηχανήματος	Ποσότητα
Κονσόλα 12 καναλιών με effe	1
Ενισχυτής 2X1300 W 852	2
Ηχεία 15" Ιντσών	4
Βάσεις ηχείων	4

Ηχεία μόνιτορ	2
Μικρόφωνα (τύπου SM – 58)	1
Μικρόφωνα πυκνωτικά (Πυκνωτικά τύπου KM– 184)	4
Βάσεις μικροφώνων	5
Ασύρματο μικρόφωνο	1
Cd player	1
Φώτα τύπου led par 1000 W	10
Βάσεις φώτων	2
Κονσόλα φωτισμού	1
DI Boxes	4
Καλώδια σύνδεσης	Όσα χρειάζονται

7^η κατηγορία - Εκδηλώσεις μεσαίας εμβέλειας σε εξωτερικούς χώρους με ενοικίαση εξοπλισμού

Η ενοικίαση μηχανημάτων, ο χειρισμός τους και η εποπτεία τους κατά την πραγματοποίηση εκδήλωσης σε εξωτερικό χώρο μεσαίων απαιτήσεων (π.χ. Χώρος παλιού σταθμού τραίνου στο Διόνυσο, πλατείες κ.ά.), για μικρά οργανικά ή μουσικοχορευτικά σχήματα σε ανάλογα διαμορφωμένη σκηνή (stage), με ενδεχόμενη συμμετοχή επαγγελματία DJ όπου χρειάζεται. Επίσης, η αποσύνδεση του εξοπλισμού.

Είδος μηχανήματος	Ποσότητα
Κονσόλα τουλάχιστον 24 καναλιών	1
Ενισχυτής 2Χ1300 W – 8 Ω	4
Ηχεία 15" Ιντσών	4
Βάσεις ηχείων	4
Εναλλακτικά line array system με αντιστοιχία ενισχυτών	1
Ηχεία μόνιτορ 15" Ιντσών	4
Μονάδα εφέ	1
Μικρόφωνα (Δυναμικά τύπου SM – 58)	3
Μικρόφωνα (Πυκνωτικά τύπου KM – 184)	7
Βάσεις μικροφώνων	10
Cd player	1
Φώτα τύπου par 1000 W	10
Led par	10
Τράσα	9-10 μέτρα
Κονσόλα φώτων	1
dmx	2
Dimmer 6Χ16 A	2
DI Boxes	8
Καλώδια σύνδεσης	Όσα χρειάζονται

8^η κατηγορία - Εκδηλώσεις μεγάλης εμβέλειας σε εξωτερικούς χώρους με ενοικίαση εξοπλισμού

Η ενοικίαση μηχανημάτων, ο χειρισμός τους και η εποπτεία τους κατά την πραγματοποίηση εκδήλωσης σε εξωτερικό χώρο μεγάλων απαιτήσεων (π.χ. Χώρος παλιού σταθμού τραίνου στο Διόνυσο, πλατείες κ.ά.), για μεγάλα οργανικά ή μουσικοχορευτικά σχήματα σε ανάλογα διαμορφωμένη σκηνή (stage), με ενδεχόμενη συμμετοχή επαγγελματία DJ όπου χρειάζεται.

Είδος μηχανήματος	Ποσότητα
Κονσόλα ψηφιακή έως 32 καναλιών	1
Ενισχυτής 2Χ1300 W – 8 Ω	4
Ηχεία 15" Ιντσών	10

Βάσεις ηχείων	10
Sub 18"	4
Εναλλακτικά line array system με αντιστοιχία ενισχυτών	1
Κονσόλα ψηφιακή on stage	1
Multi καλώδιο	2x 40 μέτρα
Ηχεία μόνιτορ 15" Ιντσών	8-10
Μικρόφωνα (Δυναμικά τύπου SM – 58 beta)	4
Μικρόφωνα (Πυκνωτικά τύπου KM – 184)	6
Βάσεις μικροφώνων	10
Cd player	1
Φώτα τύπου par 1000 W	10
Led par	10
Κεφαλές κινούμενες	4
Τράσα που καλύπτει περιμετρικά όλη την σκηνή	26 μέτρα
Κονσόλα φώτων	1
dmx	3
Dimmer 6X16 A	3
DI Boxes	15
Ενισχυτής κιθάρας	1
Ενισχυτής μπουζούκι	1
Ενισχυτής μπάσου	1
Ηλεκτρικό πιάνο	1
Ντραμς πλήρης	1
In ear	8
Καλώδια σύνδεσης	Όσα χρειάζονται

9^η κατηγορία - Παραστάσεις των Θεατρικής Ομάδας Αγίου Στεφάνου Δήμου Διονύσου
Εργασίες:

- Οι παραστάσεις θα πραγματοποιηθούν στο ΠΠΚ Αγίου Στεφάνου.
- Ο φωτιστής στήνει με δικά του μηχανήματα, καλύπτει την παράσταση και αποσυνδέει τον εξοπλισμό.
- Για τη Θεατρική Ομάδα Αγίου Στεφάνου χρειάζεται στήσιμο, δύο (2) πρόβες και τέσσερις (4) παραστάσεις στο ΠΠΚ Αγ. Στεφάνου

Είδος μηχανήματος	Ποσότητα
Κονσόλα φωτισμού με δυνατότητα εγγραφής 24αρων σκηνών	1
Φωτιστικά θεάτρου pc ή par με barn doors 1000W	25
Dimmer 6X16A	3
Προβολέας παρακολούθησης (κανόνι)	1
Led pars	6
CD player	2
Ασύρματο μικρόφωνο	1
Καλώδια σύνδεσης	Όσα χρειάζονται

10^η κατηγορία - Παραστάσεις των Θεατρικής Ομάδας Άνοιξης Δήμου Διονύσου**Εργασίες:**

- Οι παραστάσεις θα πραγματοποιηθούν στο Θέατρο Λυκείου Άνοιξης
- Ο φωτιστής στήνει με δικά του μηχανήματα, καλύπτει την παράσταση και αποσυνδέει τον εξοπλισμό.
- Για τη Θεατρική Ομάδα Άνοιξης χρειάζεται στήσιμο, δύο (2) πρόβες και δεκατρείς (13) παραστάσεις στο Θέατρο Λυκείου Άνοιξης

Είδος μηχανήματος	Ποσότητα
Φωτισμός της πλατείας του θεάτρου πριν και μετά την παράσταση	
Κονσόλα φωτισμού με δυνατότητα εγγραφής 24αρων σκηνών	1
Φωτιστικά θεάτρου pc ή par με barn doors 1000W	25
βάσεις φωτισμού ή τράσα	6
Dimmer 6X16A	3
Προβολέας παρακολούθησης (κανόνι)	1
Led pars	6
Κονσόλα ήχου 8-12 καναλιών	1
Ενισχυτής 2X700 watts	1
CD players	2
Ασύρματο μικρόφωνο	1
Ηχεία 12' -15'	4
Καλώδια σύνδεσης	Όσα χρειάζονται

11^η κατηγορία - Παραστάσεις 1^{ου} Φεστιβάλ Ερασιτεχνικού Θεάτρου Δήμου Διονύσου**Εργασίες:**

- Οι παραστάσεις θα πραγματοποιηθούν στο ΠΠΚ Αγίου Στεφάνου.
- Ο φωτιστής στήνει με δικά του μηχανήματα, καλύπτει την παράσταση και αποσυνδέει τον εξοπλισμό.
- Για τη διεξαγωγή του 1^{ου} Φεστιβάλ Ερασιτεχνικού Θεάτρου Δήμου Διονύσου χρειάζεται στήσιμο, τρεις (3) πρόβες και εννέα (9) παραστάσεις διαφορετικών θιάσων.

Είδος μηχανήματος	Ποσότητα
Κονσόλα φωτισμού με δυνατότητα εγγραφής 24αρων σκηνών	1
Φωτιστικά θεάτρου pc ή par με barn doors 1000W	25
Dimmer 6X16A	3
Προβολέας παρακολούθησης (κανόνι)	1
Led pars	6
CD player	2
Ασύρματο μικρόφωνο	1
Καλώδια σύνδεσης	Όσα χρειάζονται

12^η κατηγορία - Προβολή ταινιών ή ντοκιμαντέρ σε εξωτερικό χώρο σε συνδυασμό με κάποιο μουσικό event

Η ενοικίαση μηχανημάτων, ο χειρισμός τους και η εποπτεία τους κατά την πραγματοποίηση προβολής ταινίας ή ντοκιμαντέρ σε εξωτερικό χώρο μικρών, μεσαίων ή μεγάλων απαιτήσεων, με ενδεχόμενη συνεργασία κάποιου Ιδρύματος, Φορέα κλπ, σε συνδυασμό με κάποιο μουσικό event.

Είδος μηχανήματος	Ποσότητα
Κονσόλα τουλάχιστον 24 καναλιών	1
Ενισχυτής 2X1300 W – 8 Ω	4

Ηχεία 15" Ιντσών	4
Βάσεις ηχείων	4
Εναλλακτικά line array system με αντιστοιχία ενισχυτών	1
Ηχεία μόνιτορ 15" Ιντσών	4
Μονάδα εφέ	1
Projector τουλάχιστον 3.000 lumens	1
Πανί προβολής με βάση στήριξης 10x7 μέτρων	1
Μικρόφωνα (Δυναμικά τύπου SM – 58)	3
Ασύρματο μικρόφωνο	1
Βάσεις μικροφώνων	3
Cd player	1
Φώτα τύπου par 1000 W	10
Led par	10
Τράσα	9-10 μέτρα
Κονσόλα φώτων	1
dmx	2
Dimmer 6X16 A	2
DI Boxes	8
Καλώδια σύνδεσης	Όσα χρειάζονται

13^η κατηγορία – Παρελάσεις 28^{ης} Οκτωβρίου για το έτος 2018 και 25^{ης} Μαρτίου για το έτος 2019

Η ενοικίαση μηχανημάτων, ο χειρισμός τους και η εποπτεία τους για την ηχητική κάλυψη κατά τον εορτασμό των Εθνικών Επετείων της 28^{ης} Οκτωβρίου για το έτος 2018 και της 25^{ης} Μαρτίου για το έτος 2019. Επίσης, αποσύνδεση του εξοπλισμού.

Κατάθεση στεφάνων στο Μνημείο Ηρώων και Παρέλαση στην ενότητα Κρουονερίου

- Ο ηχολήπτης στήνει με δικά του μηχανήματα, καλύπτει την κατάθεση στεφάνων και την παρέλαση και αποσυνδέει τον εξοπλισμό.

Είδος μηχανήματος	Ποσότητα
Κονσόλα τουλάχιστον 12 καναλιών	1
Ενισχυτής 2X1300 W – 8 Ω	2
Ηχεία 15" Ιντσών τουλάχιστον 600watt rms	4
Μικρόφωνα (Δυναμικά τύπου SM – 58)	3
Ασύρματο μικρόφωνο	2
Βάσεις μικροφώνων	5
Dj set με mp3 cd players για μουσική επένδυση και εθνικό ύμνο	1
Καλώδια σύνδεσης	Όσα χρειάζονται
Ηχολήπτης	1

Κατάθεση στεφάνων στο Μνημείο Ηρώων και Παρέλαση στην ενότητας Άνοιξης

- Οι ηχολήπτες στήνουν με δικά τους μηχανήματα, καλύπτει την κατάθεση στεφάνων και την παρέλαση και αποσυνδέει τον εξοπλισμό.

Είδος μηχανήματος	Ποσότητα
Κονσόλα τουλάχιστον 12 καναλιών	1
Ενισχυτής 2Χ1300 W – 8 Ω	3
Ηχεία 15" Ιντσών τουλάχιστον 600watt rms	8
Μικρόφωνα (Δυναμικά τύπου SM – 58)	3
Ασύρματο μικρόφωνο	2
Βάσεις μικροφώνων	5
Dj set με mp3 cd players για μουσική επένδυση και εθνικό ύμνο	1
Καλώδια σύνδεσης	Όσα χρειάζονται
Ηχολήπτης	2

Δύο από τα ηχεία περιστρέφονται προς το μνημείο την ώρα της καταθέσεως στεφάνων.

Κατάθεση στεφάνων στο Μνημείο Ηρώων και Παρέλαση στην ενότητα Δροσιάς

- Ο ηχολήπτης στήνει με δικά του μηχανήματα, καλύπτει την κατάθεση στεφάνων και την παρέλαση και αποσυνδέει τον εξοπλισμό.

Είδος μηχανήματος	Ποσότητα
Κονσόλα τουλάχιστον 12 καναλιών	1
Ενισχυτής 2Χ1300 W – 8 Ω	2
Ηχεία 15" Ιντσών τουλάχιστον 600watt rms	4
Μικρόφωνα (Δυναμικά τύπου SM – 58)	3
Ασύρματο μικρόφωνο	2
Βάσεις μικροφώνων	5
Dj set με mp3 cd players για μουσική επένδυση και εθνικό ύμνο	1
Καλώδια σύνδεσης	Όσα χρειάζονται
Ηχολήπτης	1

Δύο από τα ηχεία περιστρέφονται προς το μνημείο την ώρα της καταθέσεως στεφάνων.

Κατάθεση στεφάνων στο Μνημείο Ηρώων και Παρέλαση στην ενότητα Ροδόπολης

- Ο ηχολήπτης στήνει με δικά του μηχανήματα, καλύπτει την κατάθεση στεφάνων και την παρέλαση και αποσυνδέει τον εξοπλισμό.

Είδος μηχανήματος	Ποσότητα
Κονσόλα τουλάχιστον 12 καναλιών	1
Ενισχυτής 2Χ1300 W – 8 Ω	2
Ηχεία 15" Ιντσών τουλάχιστον 600watt rms	4
Μικρόφωνα (Δυναμικά τύπου SM – 58)	3
Ασύρματο μικρόφωνο	2
Βάσεις μικροφώνων	5
Dj set με mp3 cd players για μουσική επένδυση και εθνικό ύμνο	1
Καλώδια σύνδεσης	Όσα χρειάζονται
Ηχολήπτης	1

Δύο από τα ηχεία περιστρέφονται προς το μνημείο την ώρα της καταθέσεως στεφάνων.

Κατάθεση στεφάνων στο Μνημείο Ηρώων και Παρέλαση στην ενότητα Σταμάτας

- Ο ηχολήπτης στήνει με δικά του μηχανήματα, καλύπτει την κατάθεση στεφάνων και την παρέλαση και αποσυνδέει τον εξοπλισμό.

Είδος μηχανήματος	Ποσότητα
Κονσόλα τουλάχιστον 12 καναλιών	1
Ενισχυτής 2Χ1300 W – 8 Ω	2
Ηχεία 15” Ιντσών τουλάχιστον 600watt rms	4
Μικρόφωνα (Δυναμικά τύπου SM – 58)	3
Ασύρματο μικρόφωνο	2
Βάσεις μικροφώνων	5
Dj set με mp3 cd players για μουσική επένδυση και εθνικό ύμνο	1
Καλώδια σύνδεσης	Όσα χρειάζονται
Ηχολήπτης	1

Δύο από τα ηχεία περιστρέφονται προς το μνημείο την ώρα της καταθέσεως στεφάνων.

Κατάθεση στεφάνων στο Μνημείο Ηρώων στην ενότητα Διονύσου

- Ο ηχολήπτης στήνει με δικά του μηχανήματα, καλύπτει την κατάθεση στεφάνων και την παρέλαση και αποσυνδέει τον εξοπλισμό.

Είδος μηχανήματος	Ποσότητα
Κονσόλα τουλάχιστον 12 καναλιών	1
Ενισχυτής 2Χ1300 W – 8 Ω	1
Ηχεία 15” Ιντσών τουλάχιστον 600watt rms	2
Μικρόφωνα (Δυναμικά τύπου SM – 58)	3
Ασύρματο μικρόφωνο	2
Βάσεις μικροφώνων	5
Dj set με mp3 cd players για μουσική επένδυση και εθνικό ύμνο	1
Καλώδια σύνδεσης	Όσα χρειάζονται
Ηχολήπτης	1

Παρέλαση στην ενότητα Διονύσου

- Ο ηχολήπτης στήνει με δικά του μηχανήματα, καλύπτει την κατάθεση στεφάνων και την παρέλαση και αποσυνδέει τον εξοπλισμό.

Είδος μηχανήματος	Ποσότητα
Κονσόλα τουλάχιστον 12 καναλιών	1
Ενισχυτής 2Χ1300 W – 8 Ω	2
Ηχεία 15” Ιντσών τουλάχιστον 600watt rms	4
Μικρόφωνα (Δυναμικά τύπου SM – 58)	3
Ασύρματο μικρόφωνο	2
Βάσεις μικροφώνων	5
Dj set με mp3 cd players για μουσική επένδυση και εθνικό ύμνο	1
Καλώδια σύνδεσης	Όσα χρειάζονται
Ηχολήπτης	1

Κατάθεση στεφάνων στο Μνημείο Ηρώων Αγίου Στεφάνου

- Ο ηχολήπτης στήνει με δικά του μηχανήματα, καλύπτει την κατάθεση στεφάνων και την παρέλαση και αποσυνδέει τον εξοπλισμό.

Είδος μηχανήματος	Ποσότητα
Κονσόλα τουλάχιστον 12 καναλιών	1
Ενισχυτής 2Χ1300 W – 8 Ω	2
Ηχεία 15” Ιντσών τουλάχιστον 600watt rms	4
Μικρόφωνα (Δυναμικά τύπου SM – 58)	3
Ασύρματο μικρόφωνο	2
Βάσεις μικροφώνων	5
Dj set με mp3 cd players για μουσική επένδυση και εθνικό ύμνο	1
Καλώδια σύνδεσης	Όσα χρειάζονται
Ηχολήπτης	1

Κεντρική Παρέλαση Λ. Ηρώων Πολυτεχνείου Άγιος Στέφανος

- Οι ηχολήπτες στήνουν με δικά τους μηχανήματα, καλύπτει την κατάθεση στεφάνων και την παρέλαση και αποσυνδέει τον εξοπλισμό.

Είδος μηχανήματος	Ποσότητα
Κονσόλα τουλάχιστον 12 καναλιών	1
Ενισχυτής 2Χ1300 W – 8 Ω	6
Subwoofers συμμετρικά καταμεμημένα στο χώρο των επισήμων. 2.400 watt rms έκαστο	2
Ηχεία 15” Ιντσών τουλάχιστον 500watt rms	8
Ηχεία μόνιτορ 15” Ιντσών τουλάχιστον 600watt rms συμμετρικά καταμεμημένα στο χώρο των επισήμων	2
Μικρόφωνα (Δυναμικά τύπου SM – 58)	3
Ασύρματο μικρόφωνο	2
Βάσεις μικροφώνων	5
Dj set με mp3 cd players για μουσική επένδυση και εθνικό ύμνο	1
Καλώδια σύνδεσης	Όσα χρειάζονται
Ηχολήπτης	2

Τέσσερα από τα ηχεία περιστρέφονται προς το μνημείο την ώρα της καταθέσεως στεφάνων.

14^η κατηγορία – Όργανα ενισχυτές/ back line

Ενοικίαση ενισχυτών οργάνων, πιάνου, ντραμς και cd player, ανά μονάδα είδους που θα χρησιμοποιούνται συμπληρωματικά των ανωτέρω αναγραφόμενων κατηγοριών.

Ενισχυτής κιθάρας
Ενισχυτής μπάσου
Ενισχυτής οργάνου (πλήκτρων)
Ντραμς πλήρης
Ηλεκτρικό πιάνο
Cd player τύπου pioneer 2000 nexo

Οι κατηγορίες με αρίθμηση από 14 έως και 19, θα λειτουργήσουν είτε επικουρικά των προηγούμενων κατηγοριών, είτε αυτόνομα.

Πιο συγκεκριμένα ο Ανάδοχος θα αναλάβει:

1. Να συγκροτήσει τα συνεργεία διεξαγωγής της εργασίας
2. Την ευθύνη για την ακρίβεια, την καλή και σωστή εκτέλεση της εργασίας
3. Το στήσιμο του ηχοφωτιστικού συστήματος τουλάχιστον τρεις ώρες πριν την έναρξη των εκδηλώσεων
4. Οι ηχητικές και φωτιστικές εγκαταστάσεις να είναι σύμφωνες με τις προδιαγραφές που έχει θέσει ο Δήμος Διονύσου. Πρέπει αυτές καθώς και το back line να έχουν στηθεί συμφώνως με το rider και το stage plan που ορίζει ο Δήμος Διονύσου. Η μη τήρηση των πιο πάνω προδιαγραφών ενδέχεται να καταστήσει αδύνατη την πραγματοποίηση της συναυλίας με ευθύνη του αναδόχου.
5. Ο ίδιος και το σχήμα που εκπροσωπεί να είναι συνεπείς στην τήρηση των υποχρεώσεων τους (πρόβα ήχου και φώτων, έναρξη της συναυλίας στην προγραμματισμένη ώρα κλπ.) έτσι ώστε να μην προβούν σε καμία πράξη έκθεσης και προσβολής του διοργανωτή.
6. Ο εξοπλισμός που θα χρησιμοποιηθεί θα φέρει τις ανάλογες εγγυήσεις τόσο για την ποιότητα του ήχου και του φωτός, όσο και για την ασφαλή λειτουργία τους.
7. Εφόσον παραστεί ανάγκη για κάποια εργασία που δεν αναφέρεται στους παραπάνω ενδεικτικούς πίνακες, ο ανάδοχος θα πρέπει να την παρέχει χωρίς να μεταβληθεί το συνολικό ποσό της ανάθεσης.
8. Οι προσφορές θα πρέπει να αναφέρονται υποχρεωτικά σε όλες τις κατηγορίες της μελέτης.
9. Σε περίπτωση παραχώρησης Πολιτιστικού Πνευματικού Κέντρου σε σύλλογο ή φορέα κλπ. που ο νόμος δεν προβλέπει διάθεση δωρεάν ηχοφωτιστικών υπηρεσιών, ο μειοδότης είναι υποχρεωμένος να αναλάβει την διεκπεραίωση της εκδήλωσης και αποζημιώνεται από τον φορέα κλπ. βάση της μειοδοσίας που έχει συμφωνήσει με τον Δήμο. Σε τέτοια περίπτωση ο φωτιστής των θεατρικών παραστάσεων, δύναται να είναι αυτός που συνεργάζονται οι θεατρικές ομάδες, εφ' όσον δεν ικανοποιούνται από τον φωτιστή που προτείνει ο μειοδότης. Ο φωτιστής θα πρέπει να έχει πτυχίο φωτιστή ή ηλεκτρονικού ή ηλεκτρολόγου και αμοιβή του θα γίνεται από τις θεατρικές ομάδες.
10. Ο μειοδότης έχει την ευθύνη για τον μόνιμο εξοπλισμό που διαθέτουν τα ΠΠΚ και είναι υποχρεωμένος να ενημερώνει εγγράφως το αρμόδιο τμήμα, για οποιανδήποτε φθορά φυσική ή μη δημιουργείται σε αυτόν.

Ο Δήμος θα αναλάβει:

1. Την υποχρέωση της παράδοσης του χώρου που θα γίνει η εκδήλωση, έτοιμο προς λειτουργία εγκαίρως, προκειμένου να πραγματοποιηθούν όλες οι προετοιμασίες (πρόβες, προγραμματισμός φωτισμών, sound check κτλ.).
2. Η γνωστοποίηση των εκδηλώσεων θα γίνεται τμηματικά βάση των αναγκών και ο ανάδοχος θα ενημερώνεται τουλάχιστον μια ημέρα πριν για την Α' Κατηγορία και 5 ημέρες πριν για τις υπόλοιπες Κατηγορίες που προβλέπονται στη μελέτη.

Χρονοδιάγραμμα Υλοποίησης

Το Έργο του αναδόχου θα έχει συνολική διάρκεια ενός (1) έτους ή μέχρι εξαντλήσεως του συμβατικού αντικειμένου.

Η αρμόδια υπηρεσία θα θέτει στη διάθεση του Αναδόχου κάθε πληροφορία που απαιτείται για την υλοποίηση του Έργου.

Ο Ανάδοχος θα είναι υπεύθυνος για την παροχή των υπηρεσιών, που προβλέπονται στο Αντικείμενο του Έργου, εντός των προθεσμιών του χρονοδιαγράμματος που θα καθορίζει κάθε φορά η αρμόδια υπηρεσία του Δήμου.



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
 – ΔΗΜΟΣ ΔΙΟΝΥΣΟΥ
ΤΜΗΜΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ,
ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Β΄

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟΣ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ

Ο προϋπολογισμός της παρούσας ανάθεσης ανέρχεται συνολικά στο ποσό των 60.000,00 € και αναλύεται στις κατηγορίες του παρακάτω πίνακα.

Ο κάθε ενδιαφερόμενος που θα συμμετάσχει στον διαγωνισμό, προκειμένου να θεωρηθεί μειοδότης, θα πρέπει να καταθέσει προσφορά για όλες τις αναγραφόμενες κατηγορίες και όχι επιλεκτικά, διότι το άθροισμα των επιμέρους κατηγοριών θα καθορίσει τον τελικό μειοδότη.

Οι κατηγορίες με αρίθμηση από 14 έως και 19, θα λειτουργήσουν είτε επικουρικά των προηγούμενων κατηγοριών, είτε αυτόνομα.

A/A	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ CPV: 799521003	ΚΟΣΤΟΣ/ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΣΕ ΕΥΡΩ (€) συμπ. ΦΠΑ 24%
1.	Εκδηλώσεις εντός Πολιτιστικών κέντρων: σύνδεση, εποπτεία υπάρχοντος εξοπλισμού των Πολιτιστικών κέντρων.	80,00
2.	Εκδηλώσεις εντός Πολιτιστικών κέντρων με επιπρόσθετη ενοικίαση εξοπλισμού: ενοικίαση μηχανημάτων ή τεχνικών μέσων μετά των απαραίτητων υλικών (ενισχυτές, ηχεία, μικρόφωνα ασύρματα και ενσύρματα, καλωδιώσεις κ.λ.π.) που απαιτούνται ως έξτρα του πάγιου ηχοφωτιστικού εξοπλισμού των πολιτιστικών κέντρων, καθώς και ο χειρισμός και η εποπτεία της χρήσης τους κατά την πραγματοποίηση εκδήλωσης (π.χ. χορωδιακά φεστιβάλ, εκδηλώσεις με ύπαρξη ορχηστρών κ.α.)	300,00
3.	Εκδηλώσεις εντός Πολιτιστικών Κέντρων με επιπρόσθετη ενοικίαση εξοπλισμού για κάλυψη θεατρικών παραστάσεων: παροχή υπηρεσιών για την σύνδεση, ρύθμιση της λειτουργίας και εποπτεία κατά τη χρήση του υφιστάμενου πάγιου ηχοφωτιστικού εξοπλισμού των πολιτιστικών κέντρων (μικρόφωνα, προτζέκτορας κλπ.) κατά την πραγματοποίηση θεατρικών παραστάσεων. Επίσης, ενοικίαση μηχανημάτων φωτισμού για την κάλυψη των θεατρικών παραστάσεων και αποσύνδεση εξοπλισμού.	450,00
4.	Ηχοφωτιστικά θεατρικής παράστασης σε εξωτερικό χώρο: η ενοικίαση μηχανημάτων, ο χειρισμός τους και η εποπτεία τους κατά την πραγματοποίηση θεατρικής παράστασης σε εξωτερικό χώρο μεγάλων απαιτήσεων (π.χ. Χώρος παλιού σταθμού τραίνου στο Διόνυσο, πλατείες κ.ά.).	1.000,00
5.	Εκδηλώσεις μικρής εμβέλειας σε εξωτερικούς χώρους με ενοικίαση εξοπλισμού και επαγγελματία DJ: η ενοικίαση μηχανημάτων, ο χειρισμός τους και η εποπτεία τους κατά την πραγματοποίηση εκδήλωσης σε εξωτερικό χώρο (π.χ. πανηγύρια, μικρές συναυλίες, αγώνες δρόμου κ.ά.), με συμμετοχή επαγγελματία DJ.	600,00
6.	Εκδηλώσεις μικρής εμβέλειας σε εξωτερικούς χώρους με ενοικίαση εξοπλισμού για την κάλυψη χορωδιακών συναυλιών: ενοικίαση μηχανημάτων, ο χειρισμός τους και η εποπτεία τους κατά την πραγματοποίηση χορωδιακής συναυλίας σε εξωτερικό χώρο.	600,00

7.	Εκδηλώσεις μεσαίας εμβέλειας σε εξωτερικούς χώρους με ενοικίαση εξοπλισμού: η ενοικίαση μηχανημάτων, ο χειρισμός τους και η εποπτεία τους κατά την πραγματοποίηση εκδήλωσης σε εξωτερικό χώρο μεσαίων απαιτήσεων (π.χ. Χώρος παλιού σταθμού τραίνου στο Διόνυσο, πλατείες κ.ά.), για μικρά οργανικά ή μουσικοχορευτικά σχήματα σε ανάλογα διαμορφωμένη σκηνή (stage), με ενδεχόμενη συμμετοχή επαγγελματία DJ όπου χρειάζεται. Επίσης, η αποσύνδεση του εξοπλισμού.	800,00
8.	Εκδηλώσεις μεγάλης εμβέλειας σε εξωτερικούς χώρους με ενοικίαση εξοπλισμού: η ενοικίαση μηχανημάτων, ο χειρισμός τους και η εποπτεία τους κατά την πραγματοποίηση εκδήλωσης σε εξωτερικό χώρο μεγάλων απαιτήσεων (π.χ. Χώρος παλιού σταθμού τραίνου στο Διόνυσο, πλατείες κ.ά.), για μεγάλα οργανικά ή μουσικοχορευτικά σχήματα σε ανάλογα διαμορφωμένη σκηνή (stage), με ενδεχόμενη συμμετοχή επαγγελματία DJ όπου χρειάζεται.	3.500,00
9.	Παραστάσεις των Θεατρικής Ομάδας Αγίου Στεφάνου Δήμου Διονύσου: - Ο φωτιστής στήνει με δικά του μηχανήματα, καλύπτει την παράσταση και αποσυνδέει τον εξοπλισμό. - Για τη Θεατρική Ομάδα Αγίου Στεφάνου χρειάζεται στήσιμο, δύο (2) πρόβες και τέσσερις (4) παραστάσεις στο ΠΠΚ Αγ. Στεφάνου	1.500,00
10.	Παραστάσεις των Θεατρικής Ομάδας Άνοιξης Δήμου Διονύσου - Ο φωτιστής στήνει με δικά του μηχανήματα, καλύπτει την παράσταση και αποσυνδέει τον εξοπλισμό. - Για τη Θεατρική Ομάδα Άνοιξης χρειάζεται στήσιμο, δύο (2) πρόβες και δεκατρείς (13) παραστάσεις στο Θέατρο Λυκείου Άνοιξης	3.000,00
11.	Παραστάσεις 1 ^{ου} Φεστιβάλ Ερασιτεχνικού Θεάτρου Δήμου Διονύσου - Ο φωτιστής στήνει με δικά του μηχανήματα, καλύπτει την παράσταση και αποσυνδέει τον εξοπλισμό. - Για τη διεξαγωγή του 1 ^{ου} Φεστιβάλ Ερασιτεχνικού Θεάτρου Δήμου Διονύσου χρειάζεται στήσιμο, τρεις (3) πρόβες και εννέα (9) παραστάσεις διαφορετικών θιάσων, στο ΠΠΚ Αγ. Στεφάνου	2.500,00
12.	Προβολή ταινιών ή ντοκιμαντέρ σε εξωτερικό χώρο: η ενοικίαση μηχανημάτων, ο χειρισμός τους και η εποπτεία τους κατά την πραγματοποίηση προβολής ταινίας ή ντοκιμαντέρ σε εξωτερικό χώρο μικρών, μεσαίων ή μεγάλων απαιτήσεων με ενδεχόμενη συνεργασία κάποιου Ιδρύματος, Φορέα κλπ.	800,00
13.	Παρελάσεις 28 ^{ης} Οκτωβρίου για το έτος 2018 και 25 ^{ης} Μαρτίου για το έτος 2019: η ενοικίαση μηχανημάτων, ο χειρισμός τους και η εποπτεία τους για την ηχητική κάλυψη κατά τον εορτασμό των Εθνικών Επετείων της 28 ^{ης} Οκτωβρίου για το έτος 2018 και της 25 ^{ης} Μαρτίου για το έτος 2019. Επίσης, αποσύνδεση του εξοπλισμού.	5.400,00
14.	Ενοικίαση ενισχυτή κιθάρας/ back line	120,00
15.	Ενοικίαση ενισχυτή μπάσου/ back line	120,00
16.	Ενοικίαση ενισχυτή οργάνου (πλήκτρα) / back line	120,00
17.	Ενοικίαση ηλεκτρικού πιάνου / back line	120,00
18.	Ενοικίαση ντραμς πλήρης / back line	120,00
19.	Ενοικίαση cd player τύπου pioneer 2000 nexo/ back line	150,00
	Άθροισμα Επιμέρους Κατηγοριών € (συμπ. ΦΠΑ)	21.280,00
	Γενικό Σύνολο (συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ)	60.000,00 €
	Καθαρή Αξία	48.387,10 €
	ΦΠΑ 24%	11.612,90 €



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
 – ΔΗΜΟΣ ΔΙΟΝΥΣΟΥ
ΤΜΗΜΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ,
ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Γ'

ΓΕΝΙΚΗ & ΕΙΔΙΚΗ ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΩΝ

1. Αντικείμενο συγγραφής

Με την παρούσα προβλέπεται η ανάθεση παροχής υπηρεσιών για την ηχητική και φωτιστική κάλυψη των εκδηλώσεων του Δήμου Διονύσου (χριστουγεννιάτικες, φεστιβάλ δημοτικών χορωδιών, πανηγυρεις εορτασμού Αγίων, Διονύσια, ημερίδες, διαλέξεις, συναυλίες, βραβεύσεις, διακρατικές εκδηλώσεις κλπ.)

2. Ισχύουσες διατάξεις

Η ανάθεση της εργασίας θα γίνει σύμφωνα με τις διατάξεις:

- Του Ν.4412/16 (ΦΕΚ 147Α): "Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών" (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)
- Του Ν.3463/06 (ΦΕΚ 114Α): "Κώδικας Δήμων και Κοινοτήτων" και ιδιαίτερα την παρ. 1 και την παρ. 4 του άρθρου 209, όπως αναδιατυπώθηκε με την με την παρ. 3 του άρθρου 22 του Ν.3536/07
- Του Ν.3861/10 (ΦΕΚ 112Α/2010): "Ενίσχυση της διαφάνειας με την υποχρεωτική ανάρτηση νόμων και πράξεων των κυβερνητικών, διοικητικών και αυτοδιοικητικών οργάνων στο διαδίκτυο «Πρόγραμμα Διαύγεια» και άλλες διατάξεις"
- Του Ν.3852/10 (ΦΕΚ 87Α): "Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης - Πρόγραμμα Καλλικράτης"
- Του Π.Δ. 113/2010 (ΦΕΚ 266Α): "Περί αναλήψεων υποχρεώσεων από τους Διατάκτες" και Π.Δ. 80/2016
- Του Ν. 4270/2014 (Α' 143) "Αρχές δημοσιονομικής διαχείρισης και εποπτείας (ενσωμάτωση της Οδηγίας 2011/85/ΕΕ) – δημόσιο λογιστικό και άλλες διατάξεις",
- Του Ν. 4250/2014 (Α' 74) "Διοικητικές Απλουστεύσεις - Καταργήσεις, Συγχωνεύσεις Νομικών Προσώπων και Υπηρεσιών του Δημοσίου Τομέα -Τροποποίηση Διατάξεων του π.δ. 318/1992 (Α' 161) και λοιπές ρυθμίσεις" και ειδικότερα τις διατάξεις του άρθρου 1,
- της παρ. Ζ του Ν. 4152/2013 (Α' 107) "Προσαρμογή της ελληνικής νομοθεσίας στην Οδηγία 2011/7 της 16.2.2011 για την καταπολέμηση των καθυστερήσεων πληρωμών στις εμπορικές συναλλαγές",
- Του Ν. 4129/2013 (Α' 52) "Κύρωση του Κώδικα Νόμων για το Ελεγκτικό Συνέδριο"
- Του Ν. 4013/2011 (Α' 204) "Σύσταση ενιαίας Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Συμβάσεων και Κεντρικού Ηλεκτρονικού Μητρώου Δημοσίων Συμβάσεων..."
- Του Ν. 3548/2007 (Α' 68) "Καταχώριση δημοσιεύσεων των φορέων του Δημοσίου στο νομαρχιακό και τοπικό Τύπο και άλλες διατάξεις"
- Του Ν. 3469/2006 (Α' 131) "Εθνικό Τυπογραφείο, Εφημερίς της Κυβερνήσεως και λοιπές διατάξεις"
- Κάθε σχετική διάταξη που μπορεί να προκύψει μετά την δημοσίευση της παρούσας διακήρυξης και μέχρι την λήξη της σύμβασης.

3. Συμβατικά στοιχεία

Τα συμβατικά στοιχεία κατά σειρά ισχύος είναι:

- α. Η διακήρυξη του διαγωνισμού
- β. Ο προϋπολογισμός της μελέτης
- γ. Η Τεχνική περιγραφή
- δ. Γενική και Ειδική συγγραφή υποχρεώσεων
- ε. Η οικονομική προσφορά

4. Χρόνος εκτέλεσης του έργου

Η ανάθεση θα είναι για ένα έτος και ενδέχεται να υπάρχει χρονική παράταση χωρίς αύξηση του συμβατικού αντικειμένου, αλλά μέχρι εξαντλήσεως του συμβατικού αντικειμένου.

5. Δικαιούμενοι Συμμετοχής

1. Δικαίωμα συμμετοχής στο διαγωνισμό έχουν φυσικά ή νομικά πρόσωπα ή ενώσεις/ κοινοπραξίες αυτών ή συνεταιρισμοί που δραστηριοποιούνται στους τομείς που αφορούν στο αντικείμενο της υπηρεσίας και που πληρούν τους όρους που καθορίζονται στην παρούσα, λειτουργούν νόμιμα στην Ελλάδα ή σε άλλο κράτος μέλος της Ευρωπαϊκής Ένωσης (ΕΕ) ή του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου.
2. Στις περιπτώσεις υποβολής προσφοράς από ένωση οικονομικών φορέων, όλα τα μέλη της ευθύνονται έναντι της αναθέτουσας αρχής αλληλέγγυα και εις ολόκληρο

6. Υποχρεώσεις του αναδόχου

- Να συγκροτήσει τα συνεργεία διεξαγωγής της εργασίας
- Την ευθύνη για την ακρίβεια, την καλή και σωστή εκτέλεση της εργασίας.
- Το στήσιμο του ηχοφωτιστικού συστήματος τουλάχιστον τρεις ώρες πριν την έναρξη των εκδηλώσεων
- Οι ηχητικές και φωτιστικές εγκαταστάσεις να είναι σύμφωνες με τις προδιαγραφές που έχει θέσει ο Δήμος Διονύσου. Πρέπει αυτές καθώς και το back line να έχουν στηθεί συμφώνως με το rider και το stage plan που ορίζει ο Δήμος Διονύσου. Η μη τήρηση των πιο πάνω προδιαγραφών ενδέχεται να καταστήσει αδύνατη την πραγματοποίηση της συναυλίας με ευθύνη του αναδόχου.
- Ο ίδιος και το σχήμα που εκπροσωπεί να είναι συνεπείς στην τήρηση των υποχρεώσεων τους (πρόβα ήχου και φώτων, έναρξη της συναυλίας στην προγραμματισμένη ώρα κ.τ.λ.) έτσι ώστε να μην προβούν σε καμία πράξη έκθεσης και προσβολής του διοργανωτή.
- Ο εξοπλισμός που θα χρησιμοποιηθεί θα φέρει τις ανάλογες εγγυήσεις τόσο για την ποιότητα του ήχου και του φωτός, όσο και για την ασφαλή λειτουργία τους.
- Εφόσον παραστεί ανάγκη για κάποια εργασία που δεν αναφέρεται στους παραπάνω ενδεικτικούς πίνακες, ο ανάδοχος θα πρέπει να την παρέχει χωρίς να μεταβληθεί το συνολικό ποσό της ανάθεσης.
- Οι προσφορές θα πρέπει να αναφέρονται υποχρεωτικά σε όλες τις κατηγορίες της μελέτης.

7. Υποχρεώσεις του Δήμου

Ο Δήμος Διονύσου αναλαμβάνει την υποχρέωση να παραδώσει το χώρο που θα γίνει η εκδήλωση, έτοιμο προς λειτουργία εγκαίρως, προκειμένου να πραγματοποιηθούν όλες οι προετοιμασίες (πρόβες, προγραμματισμός φωτισμών, sound check κτλ.).

8. Αναθεώρηση τιμών

Οι τιμές δεν υπόκεινται σε καμία αναθεώρηση για οποιονδήποτε λόγο ή αιτία, αλλά παραμένουν σταθερές και αμετάβλητες .

9. Ανωτέρα βία

Ως ανωτέρα βία θεωρείται κάθε απρόβλεπτο και τυχαίο γεγονός που είναι αδύνατο να προβλεφθεί έστω και εάν για την πρόβλεψη και αποτροπή της επέλευσης του καταβλήθηκε υπερβολική επιμέλεια και επιδείχθηκε η ανάλογη σύνεση. Ενδεικτικά γεγονότα ανωτέρας βίας είναι: εξαιρετικά και απρόβλεπτα φυσικά γεγονότα, πυρκαγιά που οφείλεται σε φυσικό γεγονός ή σε περιστάσεις για τις οποίες ο ανάδοχος ή ο Δήμος είναι ανυπαίτιοι, αιφνிடιαστική απεργία προσωπικού, πόλεμος, ατύχημα, αιφνίδια ασθένεια του προσωπικού του αναδόχου κ.α. στην περίπτωση κατά την οποία υπάρξει λόγος ανωτέρας βίας ο ανάδοχος οφείλει να ειδοποιήσει αμελλητί το Δήμο και να καταβάλει κάθε δυνατή προσπάθεια σε συνεργασία με το άλλο μέρος για να υπερβεί τις συνέπειες και τα προβλήματα που ανέκυψαν λόγω της ανωτέρας βίας.

Άνοιξη, 27/02/2018

Η ΣΥΝΤΑΞΑΣΑ

ΟΛΓΑ ΚΑΨΟΥΡΟΥ

ΘΕΩΡΗΘΗΚΕ

Ο ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ
ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ
ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

ΒΑΣΙΛΗΣ ΚΑΤΣΟΥΡΟΣ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
 – *ΔΗΜΟΣ ΔΙΟΝΥΣΟΥ*
ΤΜΗΜΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ,
ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Δ'

ΕΝΤΥΠΟ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ

Ο προϋπολογισμός της παρούσας ανάθεσης ανέρχεται συνολικά στο ποσό των 60.000,00 € και αναλύεται στις κατηγορίες του παρακάτω πίνακα.

Ο κάθε ενδιαφερόμενος που θα συμμετάσχει στον διαγωνισμό, προκειμένου να θεωρηθεί μειοδότης, θα πρέπει να καταθέσει προσφορά για όλες τις αναγραφόμενες κατηγορίες και όχι επιλεκτικά, διότι το άθροισμα των επιμέρους κατηγοριών θα καθορίσει τον τελικό μειοδότη.

Οι κατηγορίες με αρίθμηση από 14 έως και 19, θα λειτουργήσουν είτε επικουρικά των προηγούμενων κατηγοριών, είτε αυτόνομα.

A/A	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ CPV: 799521003	ΚΟΣΤΟΣ/ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΣΕ ΕΥΡΩ (€) συμπ. ΦΠΑ 24%
1.	Εκδηλώσεις εντός Πολιτιστικών κέντρων: σύνδεση, εποπτεία υπάρχοντος εξοπλισμού των Πολιτιστικών κέντρων.	
2.	Εκδηλώσεις εντός Πολιτιστικών κέντρων με επιπρόσθετη ενοικίαση εξοπλισμού: ενοικίαση μηχανημάτων ή τεχνικών μέσων μετά των απαραίτητων υλικών (ενισχυτές, ηχεία, μικρόφωνα ασύρματα και ενσύρματα, καλωδιώσεις κ.λ.π.) που απαιτούνται ως έξτρα του πάγιου ηχοφωτιστικού εξοπλισμού των πολιτιστικών κέντρων, καθώς και ο χειρισμός και η εποπτεία της χρήσης τους κατά την πραγματοποίηση εκδήλωσης (π.χ. χορωδιακά φεστιβάλ, εκδηλώσεις με ύπαρξη ορχηστρών κ.α.)	
3.	Εκδηλώσεις εντός Πολιτιστικών Κέντρων με επιπρόσθετη ενοικίαση εξοπλισμού για κάλυψη θεατρικών παραστάσεων: παροχή υπηρεσιών για την σύνδεση, ρύθμιση της λειτουργίας και εποπτεία κατά τη χρήση του υφιστάμενου πάγιου ηχοφωτιστικού εξοπλισμού των πολιτιστικών κέντρων (μικρόφωνα, προτζέκτορας κλπ.) κατά την πραγματοποίηση θεατρικών παραστάσεων. Επίσης, ενοικίαση μηχανημάτων φωτισμού για την κάλυψη των θεατρικών παραστάσεων και αποσύνδεση εξοπλισμού.	
4.	Ηχοφωτιστικά θεατρικής παράστασης σε εξωτερικό χώρο: η ενοικίαση μηχανημάτων, ο χειρισμός τους και η εποπτεία τους κατά την πραγματοποίηση θεατρικής παράστασης σε εξωτερικό χώρο μεγάλων απαιτήσεων (π.χ. Χώρος παλιού σταθμού τραίνου στο Διόνυσο, πλατείες κ.ά.).	
5.	Εκδηλώσεις μικρής εμβέλειας σε εξωτερικούς χώρους με ενοικίαση εξοπλισμού και επαγγελματία DJ: η ενοικίαση μηχανημάτων, ο χειρισμός τους και η εποπτεία τους κατά την πραγματοποίηση εκδήλωσης σε εξωτερικό χώρο (π.χ. πανηγύρια, μικρές συναυλίες, αγώνες δρόμου κ.ά.), με συμμετοχή επαγγελματία DJ.	
6.	Εκδηλώσεις μικρής εμβέλειας σε εξωτερικούς χώρους με ενοικίαση εξοπλισμού για την κάλυψη χορωδιακών συναυλιών: ενοικίαση μηχανημάτων, ο χειρισμός τους και η εποπτεία τους κατά την πραγματοποίηση χορωδιακής συναυλίας σε εξωτερικό χώρο.	

7.	Εκδηλώσεις μεσαίας εμβέλειας σε εξωτερικούς χώρους με ενοικίαση εξοπλισμού: η ενοικίαση μηχανημάτων, ο χειρισμός τους και η εποπτεία τους κατά την πραγματοποίηση εκδήλωσης σε εξωτερικό χώρο μεσαίων απαιτήσεων (π.χ. Χώρος παλιού σταθμού τραίνου στο Διόνυσο, πλατείες κ.ά.), για μικρά οργανικά ή μουσικοχορευτικά σχήματα σε ανάλογα διαμορφωμένη σκηνή (stage), με ενδεχόμενη συμμετοχή επαγγελματία DJ όπου χρειάζεται. Επίσης, η αποσύνδεση του εξοπλισμού.	
8.	Εκδηλώσεις μεγάλης εμβέλειας σε εξωτερικούς χώρους με ενοικίαση εξοπλισμού: η ενοικίαση μηχανημάτων, ο χειρισμός τους και η εποπτεία τους κατά την πραγματοποίηση εκδήλωσης σε εξωτερικό χώρο μεγάλων απαιτήσεων (π.χ. Χώρος παλιού σταθμού τραίνου στο Διόνυσο, πλατείες κ.ά.), για μεγάλα οργανικά ή μουσικοχορευτικά σχήματα σε ανάλογα διαμορφωμένη σκηνή (stage), με ενδεχόμενη συμμετοχή επαγγελματία DJ όπου χρειάζεται.	
9.	Παραστάσεις των Θεατρικής Ομάδας Αγίου Στεφάνου Δήμου Διονύσου: - Ο φωτιστής στήνει με δικά του μηχανήματα, καλύπτει την παράσταση και αποσυνδέει τον εξοπλισμό. - Για τη Θεατρική Ομάδα Αγίου Στεφάνου χρειάζεται στήσιμο, δύο (2) πρόβες και τέσσερις (4) παραστάσεις στο ΠΠΚ Αγ. Στεφάνου	
10.	Παραστάσεις των Θεατρικής Ομάδας Άνοιξης Δήμου Διονύσου - Ο φωτιστής στήνει με δικά του μηχανήματα, καλύπτει την παράσταση και αποσυνδέει τον εξοπλισμό. - Για τη Θεατρική Ομάδα Άνοιξης χρειάζεται στήσιμο, δύο (2) πρόβες και δεκατρείς (13) παραστάσεις στο Θέατρο Λυκείου Άνοιξης	
11.	Παραστάσεις 1 ^{ου} Φεστιβάλ Ερασιτεχνικού Θεάτρου Δήμου Διονύσου - Ο φωτιστής στήνει με δικά του μηχανήματα, καλύπτει την παράσταση και αποσυνδέει τον εξοπλισμό. - Για τη διεξαγωγή του 1 ^{ου} Φεστιβάλ Ερασιτεχνικού Θεάτρου Δήμου Διονύσου χρειάζεται στήσιμο, τρεις (3) πρόβες και εννέα (9) παραστάσεις διαφορετικών θιάσων, στο ΠΠΚ Αγ. Στεφάνου	
12.	Προβολή ταινιών ή ντοκιμαντέρ σε εξωτερικό χώρο: η ενοικίαση μηχανημάτων, ο χειρισμός τους και η εποπτεία τους κατά την πραγματοποίηση προβολής ταινίας ή ντοκιμαντέρ σε εξωτερικό χώρο μικρών, μεσαίων ή μεγάλων απαιτήσεων με ενδεχόμενη συνεργασία κάποιου Ιδρύματος, Φορέα κλπ.	
13.	Παρελάσεις 28 ^{ης} Οκτωβρίου για το έτος 2018 και 25 ^{ης} Μαρτίου για το έτος 2019: η ενοικίαση μηχανημάτων, ο χειρισμός τους και η εποπτεία τους για την ηχητική κάλυψη κατά τον εορτασμό των Εθνικών Επετείων της 28 ^{ης} Οκτωβρίου για το έτος 2018 και της 25 ^{ης} Μαρτίου για το έτος 2019. Επίσης, αποσύνδεση του εξοπλισμού.	
14.	Όργανα ενισχυτές/ back line: ενοικίαση ενισχυτών οργάνων, πιάνου, ντραμς και cd player, ανά μονάδα είδους που θα χρησιμοποιούνται συμπληρωματικά των ανωτέρω αναγραφόμενων κατηγοριών.	
Άθροισμα Επιμέρους Κατηγοριών € (συμπ. ΦΠΑ)		

.....
(Τόπος και ημερομηνία)

Ο Προσφέρων
(Ονοματεπώνυμο υπογράφοντος και σφραγίδα συμμετέχουσας εταιρείας)

Σημείωση προς τους συμμετέχοντες: Επισημαίνεται ότι το ανωτέρω υπόδειγμα περιλαμβάνει τις ελάχιστες απαιτούμενες πληροφορίες που πρέπει να κατατεθούν από τους συμμετέχοντες. Ως εκ τούτου, οι συμμετέχοντες στο διαγωνισμό δύνανται να περιλαμβάνουν επιπρόσθετες πληροφορίες, προς διευκόλυνση του έργου της υπηρεσίας, λαμβάνοντας πάντοτε υπόψη τους όρους της παρούσας μελέτης.